












NACIONAL	INTERNACIONAL	eplatam	DEPORTES	economía y finanzas	PORTALTIC.es	epsocial					
OTR PRESS	TV	SALUD	CIENCIA	MOTOR	COMUNICADOS	Fotos	Vídeos	Cotizaciones			
											

## Madrid



### Lucha Libre de creadores, magia con Tamariz, cabaret nocturno y música de Drexler o Metheny, en el Circo Price de 2010

El teatro cierra 2009 con 175.000 espectadores, que asistieron a las 221 representaciones, exposiciones y talleres del espacio escénico

MADRID, 15 Ene. (EUROPA PRESS) -

El Teatro Circo Price retoma en 2010 sus raíces: recupera un ring para la Lucha Libre, aunque esta vez entren en combate creadores; y rinde homenaje a los concursos de baile de los años 30 en su pista de 360 grados con 'Danzad malditos'. La programación de este año incluirá, además, la magia de Juan Tamariz, el cabaret nocturno con la segunda edición de 'Pasión sin puñales' y varios conciertos, además del deseo de crear compañía estable.

El director del Circo Price, Pere Pinyol, pormenorizó hoy los espectáculos previstos para este año en la sala, que cerró 2009 con unos "grandes resultados": 174.299 espectadores asistieron a las 221 representaciones, exposiciones o talleres (de los que disfrutaron casi 10.000 niños). Este año el Price espera poder contar con un presupuesto parecido al del año pasado: 2 millones de euros, de los que han sobrado 120.000 euros, que se emplearán en mejoras del recinto.

Con tan sólo tres años de vida en su ubicación estable, el Circo Price se postula como "un referente" no sólo de la escena madrileña sino de la de toda España. Para ello, se ha programado un calendario de espectáculos para 2010 que incluye novedades como (entre el 23 y el 31 de enero) la Lucha Libre, con 'combates' artísticos entre Sol Picó e Igor Yebra, Carles Santos contra sí mismo o Serouj Kradjian V/S Ara Malikian.